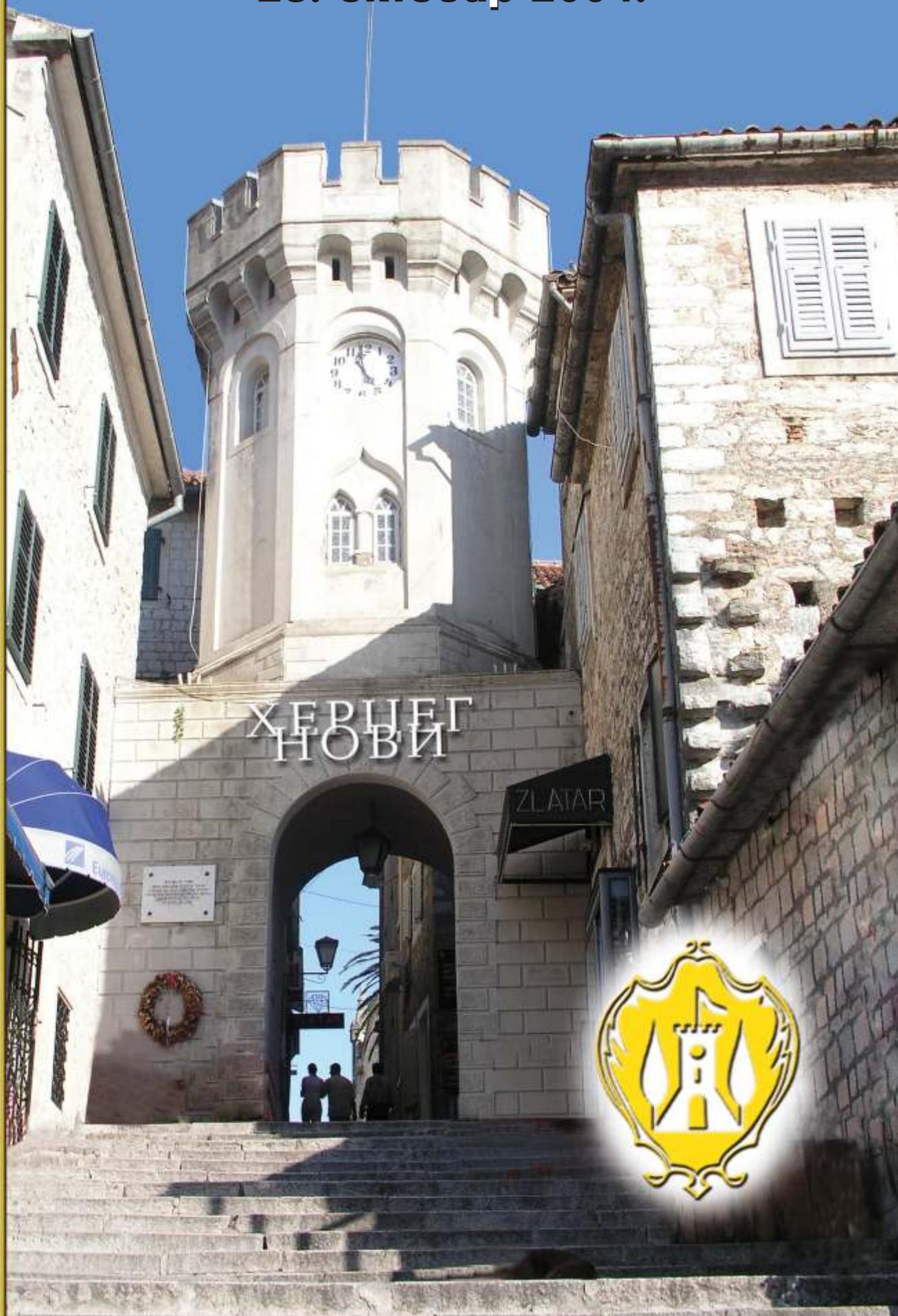


# ОКТОБАРСКА НАГРАДА

**ОКТОБАРСКА НАГРАДА**  
**Херцег-Новог**  
**28. октобар 2004.**





На основу члана 10. став 3. Статута Општине Херцег-Нови ("Сл. лист РЦГ" - општински прописи, бр. 15/04) и члана 14. и 18. Одлуке о додјели награда Општине Херцег-Нови ("Сл. лист РЦГ" - општински прописи бр. 9/02 и 32/04) поводом 28. октобра Празника Општине Херцег-Нови, жири за додјелу награда је на сједници одржаној дана 07. октобра 2004. године донио

**О Д Л У К У**  
**О ДОДЈЕЛИ ОКТОБАРСКЕ НАГРАДЕ**  
**ХЕРЦЕГ-НОВОГ У 2004. ГОДИНИ**

**I**

**ОКТОБАРСКА НАГРАДА ХЕРЦЕГ-НОВОГ,**  
као посебно друштвено признање за изузетне резултате  
у раду и стваралаштву и највиша достигнућа  
у области привреде, друштвених и других дјелатности, у 2004. години

*додјељује се:*

**1. ПВК "ЈАДРАН" Херцег - Нови**

за изузетне спортске успјехе и резултате, афирмацију ватерпола и пливања и неизмјерни допринос очувању традиције и имена Клуба.

**2. ФОНДАЦИЈИ ЗА КУЛТУРУ И ТРАДИЦИЈУ БОКЕ**  
**"ПРОЈЕКАТ РАСТКО-БОКА "**

за изузетан допринос у електронском издаваштву и афирмацији науке, културе, умјетности и традиције Херцег-Новог и Боке Которске на глобалном нивоу.

**3. НВО УДРУЖЕЊЕ ЖЕНА "РИЗА" БИЈЕЛА**

за значајан допринос у афирмисању укупне друштвене културе кроз активност жена.

**II**

Награда се састоји од плакете и новчаног износа од по 1.000 Евра по награђеном.

Број: 01-2/77-04

**Херцег - Нови, 28. октобар 2004. године**

Предсједник Скупштине Општине  
Др Данило Д. ВУЈАДИНОВИЋ



Предсједник жирија  
Зорица ГАВРИЛОВИЋ



У седамдесетосмогодишњој историји ПВК "Јадран", протекли период је обиљежен као најзначајнији и најтрофејнији дио клупског дјеловања. Потврда праве оријентације, стратегија одабира најквалитетнијих, како у базену тако и око њега, почели су да дају успјехе и валоризују огроман и стручан рад у клубу.

Тако у такмичарској сезони 2000/2001. години клуб завршава првенство на трећем мјесту уз финале купа.

Године 2001/2002. одлази степеницу више и заузима друго мјесто у првенству и игра у финалу националног купа.

Такмичарску сезону 2002/2003. годину "Јадран" је чекао пуне четрдесетчетири године, да би брилијантним играма у првенству Србије и Црне Горе освојио титулу шампиона и играо у финалу купа СЦГ. Да ова сезона није плод случајности потврдила је и прошлогодишња сезона - 2003/2004. година, кад "Јадран", по први пут, осваја дуплу круну тј. првенство и куп СЦГ.

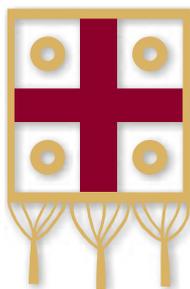
Уз све ово ПВК "Јадран" крчи пут и стиче афирмацију на Европској ватерполо сцени те у Купу купова Европе игра у четвртфиналу, затим слиједеће 2001/2002. године у полуфиналу, 2002/2003. године у четвртфиналу да би прошле 2003/2004. године по први пут узео учешће у најelitнијем европском такмичењу и одмах дошао до титуле вице шампиона Европе. Пораз у финалу 7:6 од будимпештанског "Хонведа" чију екипу сачињавају све сами мађарски репрезентативци само је још један доказ квалитета екипе "Јадран". Овај резултат представља, не само највећи међународни успјех у историји клуба, него и највећи успјех црногорског клупског спорта.

2003. године ПВК "Јадран" је проглашен за клуб "Спортски јунак Црне Горе", за "Најбољи спортски колектив Црне Горе" и за "Најбољи колектив Србије и Црне Горе".

Огроман је значај и појединаца из ПВК "Јадран" који су израсли у стубове репрезентације СЦГ и дали немјерљив допринос у освајању медаља са Олимпијских игара као и свјетских и европских првенстава. Имена тренера Поробића и Блажевића, као и играча: Шефика, Злоковића, Јокића, Гојковића и Удовичића се свуда у свијету изговарају са великим поштовањем, када се ради о ватерполо игри.

Златне медаље у јуниорској и омладинској конкуренцији на свјетској и Европској ватерполо сцени освајали су и: Шћепановић, Тодоровић, Вукчевић, Врбица, Вујовић, Ивовић, Прлаиновићи Радовић. Пливачка селекција ПВК "Јадран" предвођена доајеном пливачког спорта у СЦГ господином Иваном Зубером, такође је постигла значајне резултате на домаћој и међународној сцени. Најистакнутији пливачи Данијела Ђикановић, Матија Јауковић Дарија Поп учествовали су на свјетским и европским првенствима. Предстоји још само један степен који "Јадран" није савладао, а то је врх Европе.

Надамо се да ћемо ускоро имати могућност да му и за то упутимо честитку, јер знање и потенцијал имају, а уз свесрдну помоћ Општине, Републике, спонзора и пријатеља клуба и агилан рад клупског руководства "Јадран"то може.



## ФОНДАЦИЈА ЗА КУЛТУРУ И ТРАДИЦИЈУ БОКЕ "ПРОЈЕКАТ РАСТКО- БОКА"

Фондација за културу и традицију Боке "Пројекат Растко-Бока" Херцег-Нови - Прва електронска библиотека културе и традиције Боке Которске је нестраначка, невладина и непрофитна фондација, која се бави електронским и класичним архивирањем и издавањем дјела из науке, културе и умјетности везаних за Боку Которску и шире подручје. Представља јединствен регионални подухват у електронском издаваштву и највећу и најзначајнију електронску библиотеку на источној обали Јадрана (Словенија, Хрватска, Босна и Херцеговина, Црна Гора, Албанија). Од 2001. године до данас објавила је преко 550 разних прилога (интегралних издања књига, чланака, докумената и фото-галерија), чиме је дала велики допринос афирмацији науке, културе, умјетности, традиције и туристичких потенцијала Херцег-Новог и Боке Которске на глобалном нивоу. Као релевантан извор, коришћена је у изради историографских дјела и туристичких водича о Црној Гори на више страних језика, ушла је у више страних електронских универзитетских библиотека, а у оквиру система "Растко" ужива препоруке неколико установа Европске уније, Конгресне библиотеке у Вашингтону итд.

Фондација за културу и традицију Боке "Пројекат Растко - Бока" Херцег-Нови овлашћена је од стране најстарије свјетске електронске библиотеке - америчког Пројекта "Гутенберг" и његовог европског средишта пројекта "Гутенберг - Европа" да у 2005. години буде оснивач и реализатор Пројекта "Гутенберг Црна Гора", који представља главну електронску библиотеку за књиге у јавном домену за подручје Републике Црне Горе, чиме ће се Херцег-Нови убројити у ред главних свјетских центара електронског издаваштва.



Удружење жена "Риза" Бијела, као правни следбеник Секције жена Бијела, је основано 1942. године са циљем да унапређује и рјешава специфична и општа питања жена у друштву, породици, да афирмише и да прогресивну улогу жене кроз бржи економски напредак, веће запошљавање и подизање нивоа животног стандарда, перманентно пружање нових знања у форми: предавања, округлих столова, презентација, креативних клубова, семинара, стваралачких дружења и других радионица за развојно изражавање потенцијала и афинитета која афирмишу жену. Активности су биле разноврсне почев од организација и формирања "сиротињских кухиња", након ослобођења земље, па до данашњих књижевних и културних манифестација. Сходно развоју друштвених односа, општим напретком у свим сферама живота, мијењали су се и задаци Удружења жена "Риза".

Удружење жена "Риза" организује разна предавања из разних области, са актуелним темама, а 1998. године почиње проширивати своју друштвену и културу активност, отварајући ново поглавље у историји свог постојања Промоцијом књиге, пјесникиње чланице Удружења Винке Перишић, Удружење започиње нову активност на плану издавачко-књижевно-информативно-умјетничког дјеловања у култури и друштвеном животу уопште. Постаје важан чинилац у култури Општине, а и шире. Значајна имена из умјетничког миљеа наше Републике, постају редовни гости "Ризиних" манифестација, организују се и успјешно изводе промоције књига, књижевне вечери, изложбе, концерти, а и издавачка дјелатност почиње са штампањем "Билтена", Сепарата "Жена у Његошевим дјелима", "Звијездо моја падалице" и "Расути бисери", књиге поезије, чланице - пјесникиње Радмиле Беле Филиповић.

У сјећању љубитеља писане ријечи остаће свакако књижевне вечери и промоције књига: Гордане Сарић, Винке Перишић, Беле Филиповић, Оливере Доклестић, Светлане Стишовић, Јадранке Марковић, Весне Радовић, Рада Вућићевића, Исака Калпачине, Сава Греговића, Мирославе Миљковић, Маје Гавриловић, Слободана Вучинића и др.

Удружење жена "Риза" Бијела, као правни следбеник Секције жена Бијела, је основано 1942. године са циљем да унапређује и рјешава специфична и општа питања жена у друштву, породици, да афирмише и да прогресивну улогу жене кроз бржи економски напредак, веће запошљавање и подизање нивоа животног стандарда, перманентно пружање нових знања у форми: предавања, округлих столова, презентација, креативних клубова, семинара, стваралачких дружења и других радионица за развојно изражавање потенцијала и афинитета која афирмишу жену. Активности су биле разноврсне почев од организација и формирања "сиротињских кухиња", након ослобођења земље, па до данашњих књижевних и културних манифестација. Сходно развоју друштвених односа, општим напретком у свим сферама живота, мијењали су се и задаци Удружења жена "Риза".

Удружење жена "Риза" организује разна предавања из разних области, са актуелним темама, а 1998. године почиње проширивати своју друштвену и културу активност, отварајући ново поглавље у историји свог постојања Промоцијом књиге, пјесникиње чланице Удружења Винке Перишић, Удружење започиње нову активност на плану издавачко-књижевно-информативно-умјетничког дјеловања у култури и друштвеном животу уопште. Постаје важан чинилац у култури Општине, а и шире. Значајна имена из умјетничког миљеа наше Републике, постају редовни гости "Ризиних" манифестација, организују се и успјешно изводе промоције књига, књижевне вечери, изложбе, концерти, а и издавачка дјелатност почиње са штампањем "Билтена", Сепарата "Жена у Његошевим дјелима", "Звијездо моја падалице" и "Расути бисери", књиге поезије, чланице - пјесникиње Радмиле Беле Филиповић.

У сјећању љубитеља писане ријечи остаће свакако књижевне вечери и промоције књига: Гордане Сарић, Винке Перишић, Беле Филиповић, Оливере Доклестић, Светлане Стишовић, Јадранке Марковић, Весне Радовић, Рада Вућићевића, Исака Калпачине, Сава Греговића, Мирославе Миљковић, Маје Гавриловић, Слободана Вучинића и др.