

БИБЛИОГРАФИЈА МИЛОРАДА ПАВИЋА

ДЕЛА НА СРПСКОМ ЈЕЗИКУ

1. Посебна издања - лепа књижевност

1967.

- *Палимпсести*. Песме. - Београд, Нолит, 1967; 63 стр. Садржај: Епитаф. - Симпозион. - *Horror vacui*. - Икар. - Љуљашка над кладенџом имена. - Едип. - Летећи храм. - Купидон. - Споменик незнаном песнику. - Повратак Теодора Спана. - Покуда речи или силазак у јабуку. - Молитва шуми. - Немуншти језик. - *Daemon florum*. - Огњено число. - Очи. - Сејач соли. - Палимпсест. - Деметра. - Запис на јабуци. - Похвала Теодору Спану. - Молитва за хлеб послат низ воду. - Велика сеоба Србаља 1690. - Четири звоника у Сент-Андреји. - Напомене. - Белешка о песнику.

1971.

- *Месечев камен*. Песме и проза. - Београд, Нолит, 1971; 117+(3) стр. Садржај : Сувише добро урађен посао /прича/. - Служба Рељи Крилатици /циклус песама/. - Вечера у Дубровнику /прича/. - Вечера у крчми код "Знака питања" /песма/. - Епитаф "Код коња" /песма/. - Лепенски вир /песма/. - На "Пијаци мяса" у Бечу /песма/. - *Porta aurea* /песма/. - Близу Караматине куће у Земуну /песма/. - Ту, где је учио Острогорски /песма/. - Код "Јелена" у Будиму /песма/. - Сингидунум /песма/. - У Копитаревој градини /песма/. - Причешће на Косовом пољу /песма/. - Икона која кија /прича/. - Роман о Троји /циклус песама/. - Одисеј на острву Скиру /циклус песама/. - Слово о песницима прошлих времена /циклус песама/. - Бахус и леопард /прича/. - Напомене.

1973

- *Гвоздена завеса*. Приче. - Нови Сад, Матија српска, 1973; 222 стр. (Библиотека "Данас"). Садржај: "Већвудов" прибор за чај. - Сувише добро урађен посао. - Аеродром у Конављу. - Завеса. - Чувар ветрова. - Право стање ствари. - Блејзер боје мора. - Једанаести прст (Једно писмо мртвима). - Силазак у Лимб. - Вечера у Дубровнику. - Вино и хлеб. - Цветна грозница. - Запис у знаку Девацице. - Збирка Романа Мелоде. - Трећи аргумент. - Икона која кија. - Разнобојне очи. - Крчма код седам сиса. - Бахус и леопард. - Поговор.

1976.

- *Коњи светог Марка*. Приче. - Београд, Просвета, 1976; 158 +/5/ стр. Садржај: Кревет за три особе. - Коњица. - Анђео с наочарима. - Прича с два наслова. - Допис часопису који објављује снове. - Тајна вечера. - Партија шаха с мексичким фигурама. - Двобој. - Пеглана коса. - Коњи светог Марка или Роман о Троји. - Полубрат. - Борба петлова. - Богумилска прича. - Поговор.

1979.

- *Руски хрт*. Приче. - Београд, Слово љубве, 1979; 215 + /2/ стр. (Савремена проза). Садржај: Руски хрт. - Лозинка. - Обед на пољски начин. - Црвени календар. - Карамустафини синови. - Варшавски угао. - Аксеаносилас. - Смрт Еугена Фоса. - Атлас ветрова. - Укус соли. - Вечера у крчми " Код знака питања ". - Липов чај. - Монашки нож. - Соба Андрије Анђала. - Јаје. - Отровна огледала. - Теразије. - Партија шаха са живим фигурама. - Запис на коњском ћебету. - Поговор.

1981.

- *Нове београдске приче*. Београд, Нолит, 1981; 360 стр. Садржај: Коњица. - Кревет за три особе. - Запис на коњском ћебету. - Борба петлова. - Отровна огледала. - Разнобојне очи. - Атлас ветрова. - Лозинка. - Коса за пеглање. - Јаје. - Укус соли. - Тајна вечера. - Инфаркт. - Вечера у крчми " Код знака питања ". - Варшавски угао. - Три сврачија лета одавде. - Доручак. - Два студента из Ирака. - Теразије. - Мали ноћни роман. Хиландарска повест.

1982.

- *Душе се купају последњи пут*. Песме и проза. - Нови Сад, Матица српска, 1982; 145 +/5/ стр. (Библиотека "Данас"). Садржај: *Лов /прича/*. - *Дуга ноћна пловидба /прича/*. - *Душе се купају последњи пут /прича/*. - *Принц Фердинанд чита Пушкина /прича/*. - *Липов чај /песма/*. - *Слепа улица /песма/*. - *Љубав стојећи /песма/*. - *Осезаније /песма/*. - *Песма /песма/*. - *Лекција из читања поезије /песма/*. - *Генерација за издавање /песма/*. - *Шетња /песма/*. - *Воз у 10 и 10 /песма/*. - *Бродолом /песма/*. - *Блато /прича/*. - *Лавиринт /прича/*. - *Палавестра, Лалић, Христић & ја у крчми код " Буфала " у Берлину /песма/*. - *Партија шаха с мексичким фигурама /циклус песама/*. - *Прстен /циклус песама/*. - *Шекспиров врт /прича/*.

1984.

- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1984; 242 стр. /Издање женског примерка књиге/.
- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1984; 242 стр. /Издање мушког примерка књиге/.
- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1984; 242 стр. (Друго допуњено издање). /Издање женског примерка књиге/.
- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1984; 242 стр. (Друго допуњено издање). /Издање мушког примерка књиге/.

1985.

- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1985; 242 стр. /Издање женског примерка књиге/.

- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1985; 242 стр. /Издање мушког примерка књиге/.
- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1985; 242 стр. /Издање женског примерка књиге/.
- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1985; 242 стр. /Издање мушког примерка књиге/.
- *Изабрана дела Милорада Павића*. - Београд, Нови Сад, Приштина, Просвета, Српска књижевна задруга, Народна књига, Матица српска, Јединство, 1985. /I/
Хазарски речник. Роман-лексикон у 100.000 речи. - 242 стр. /Засебно издање мушког и женског примерка књиге/. /II/
Српске приче. Избор Раипа Ливада. - 199 стр. Садржај: Чувар ветрова. - Сувише добро урађен посао. - Борба петлова. - Једанаести прст. - Икона која кија. - Запис на коњском ђебету. - Коњи светог Марка. - Крчма код седам сиса. - Дуга ноћна пловидба. - Блато. - Аксеаносилас. - Запис у знаку Девице. - Анђео са наочарима. - Допис часопису који објављују снове. /III/
Атлас ветрова. Избор Раипа Ливада. - 253 стр. Садржај: "Вејвудов" прибор за чај. - Вино и хлеб. - Кревет за три особе. - Полубрат. - Коњица. - Тајна вечера. - Партија шаха са живим фигурама. - Лозинка. - Обед на пољски начин. - Смрт Еугена Фоса. - Монашки нож. - Аеродром у Конављу. - Руски хрт. - Отровна огледала. - Атлас ветрова. - Два студента из Ирака. /IV/
Мали ноћни роман. Хиландарска повест. - 157 стр. ("О прозном делу Милорада Павића". Одломци из приказа, оцена и огледа о *Хазарском речнику*, о причама и о *Малом ноћном роману* М. Павића, стр. 143-156).

1986.

- *Hazarski rečnik*. Roman-leksikon u 100.000 reči. - Beograd, Književne novine, 1986; 241 str. (Biblioteka Posebna izdanja). /Прво штампање латиницом; издање мушког примерка/.
- *Hazarski rečnik*. Roman-leksikon u 100.000 reči. - Beograd, Književne novine, 1986; 241 str. (Biblioteka Posebna izdanja). /Прво штампање латиницом; издање женског примерка/.
- *Ruski hrt i nove priče*. - Beograd, Književne novine, 1986; 188 str. (Biblioteka Posebna izdanja). /О Павићевим причама, стр. 185-188; нове приче: "Смрт Милоша Црњанског", "Изврнута рукавица"/.

1988.

- *Hazarski rečnik*. Roman-leksikon u 100.000 reči. - Beograd, Prosveta, 1988; 298 str. (Džepna knjiga, Prosveta). /Издање мушког примерка књиге/.

- *Hazarski rečnik*. Roman-leksikon u 100.000 reči. - Beograd, Prosveta, 1988; 298 str. (Džepna knjiga, Prosveta). /Издање женског примерка књиге/.
- *Предео сликан чајем*. Роман за љубитеље укрштених речи. - Београд, Просвета, 1988; 375 стр.
- *Predeo slikan čajem*. Roman za ljubitelje ukrštenih reči. - Sarajevo, Svjetlost, 1988; 293 str. (Savremeni jugoslovenski roman).
- *Izabrana dela Milorada Pavića*. - Beograd, Sarajevo, Priština, Novi Sad, Prosveta, Narodna knjiga, Srpska književna zadruga, Svjetlost, Jedinstvo, Matica srpska, 1988.
 /I/ *Hazarski rečnik*. Roman-leksikon u 100.000 reči; 302. str.
 /Засебно издање мушког и женског примерка књиге/.
 /II/ *Srpske priče*. Izbor Raša Livada; 184 str.
 /III/ *Atlas vetrova*. Izbor Raša Livada; 237 str.
 /IV/ *Predeo slikan čajem*. Roman za ljubitelje ukrštenih reči; 395. str. /У књизи "Српске приче" изостављена прича "Блато", а додате приче "Смрт Милоша Црњанског", "Изврнута рукавица", "Смрт Светога Саве"/.

1989.

- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1989; 242 стр. (Фототипско издање). /Издање мушког примерка/.
- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1989; 242 стр. (Фототипско издање). /Издање женског примерка/.
- *Hazarski rečnik*. Roman-leksikon u 100.000 reči. - Beograd, Prosveta, 1989; 298 str. (Džepna knjiga, Prosveta). /Издање мушког примерка/.
- *Hazarski rečnik*. Roman-leksikon u 100.000 reči. - Beograd, Prosveta, 1989; 298 str. (Džepna knjiga, Prosveta). /Издање женског примерка/.
- *Hazarski rečnik*. Roman-leksikon u 100.000 reči. - Beograd, Prosveta, 1989; 298 str. (Džepna knjiga, Prosveta). /Издање женског примерка/.
- *Hazarski rečnik*. Roman-leksikon u 100.000 reči. - Beograd, Prosveta, 1989; 298 str. (Džepna knjiga, Prosveta). /Издање мушког примерка/.
- *Предео сликан чајем*. Роман за љубитеље укрштених речи. - Београд, Просвета, 1989; 525 стр. /Издање допуњено први пут са: "Мали ноћни роман"/.
- *Predeo slikan čajem*. Roman za ljubitelje ukrštenih reči. - Sarajevo, Svjetlost, 1989; 395 str. (Savremeni jugoslovenski roman). /Латинично издање; допуњено први пут "Malim noćnim romanom"/.
- *Predeo slikan čajem*. - Beograd, Prosveta, 1989; 390 str. (Džepna knjiga, Prosveta).

- *Коњи светог Марка*. Приче. - Београд, Просвета, 1989; 198 стр.
- *Гвоздена завеса*. Приче. - Нови Сад, Матија српска, 1989; 224 стр.
- *Извртута рукавица*. Приче. - Нови Сад, Матија Српска, 1989; 180 стр.
Садржај: Смрт Светог Саве или Невидљива страна Месеца. - Извртута рукавица. - Лов. - Дуга ноћна пловидба. - Инфаркт. - Душе се купају последњи пут. - Доручак. - Три сврачија лета одавде. - Принц Фердинанд чита Пушкина. - Лавиринт. - Два студента из Ирака. - Смрт Милоша Црњанског. - Врт ужаса. - Шекспиров врт. - Вапнар гусака. - Једно отворено писмо. - Биографија Дунава.

1990.

- *Сабрана дела Милорада Павића*. - Београд, Просвета, 1990
 - /1/ *Гвоздена завеса*. Приче. - 204 стр.
 - /2/ *Коњи светог Марка*. Приче. - 183 стр.
 - /3/ *Руски хрт*. Приче. - 266 стр.
 - /4/ *Извртута рукавица*. Приче. - 177 стр.
 - /5/ *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - 412 стр.
/Засебно издање мушког и женског примерка књиге/. /6/
 - Предео сликан чајем*. Роман. - 400 стр. /7/
 - Анахорет у Њујорку*. Песме. - 305 стр. Садржај:
- "Палимпсести" (1967) : Епитаф. - Симпосион. - *Horror vacui*. - Икар. - Љубашка над кладенцем имена. - Едип. - Летећи храм. - Купидон. - Споменик незнаном јунаку. - Повратак Теодора Спана. - Покуда речи или силазак у јабуку. - Молитва шуми. - Немупшти језик. - *Daimon florum*. - Огњено число. - Очи. - Сејач соли. - Палимпсест. - Три вотивне песме: Деметра. - Запис на јабуци. - Похвала Теодору Спану. - Завршна песма: Молитва за хлеб послат низ воду. - Велика сеоба Србаља 1690. /циклус/. - Четири звоника у Сент-Андреји /циклус/. - Напомене. - "Месечев камен" (1971): Служба Рељи Крилатици: Стихире Оној Која Далеко Сеје. - Песма прва. - Песма трећа. - Седалан. - Песма четврта. - Песма пета. - Песма шеста. - Теотокион. - Кондак. - Икос хиландарски. - Пролошко житије. - Песма седма. - Песма осма. - Песма девета. - Светилан. - Стихире. - Нове градске песме: Вечера у крчми "Код знака питања". - Епитаф "Код коња". - Лепенски вир. - На "Пијаци меса" у Бечу. - *Porta aurea*. - Близу Караматине куће у Земуну. - Ту, где је учио Острогорски. - Код "Јелена" у Будиму. - Сингидунум. - У Копитарској градини. - Роман о Троји: 1. (Јерусалимоведац и столпник Прејамушевић). - 2. (Нахраћен пијаним хлебом он јуродиви брат). - 3. (А он залудник чује глас питагорејаца, пророка и киника). - 4. (И докони дијак Јеленуш с дна својих пророчких очеса). - 5. (И престрашен раздревши магле сагрешениј својих). - Одисеј на острву Скиру: I (Како да вратимо извору горовито ти паствије). - II (У од траве тихој луци Колкоша острова). - Слово о песницима прошлих времена: 1. (Како ме достигосте недвижими и тихи). - 2. (Како ми посласте на очи). - 3. (Плаћају скупо јер нису их сећања слушала). - 4. (Сви уместо сата у цепу носе камен). - 5. (Кто стап утврђења и двер покајања). - 6. (Ко на опасан пут још носи). - 7. (Ја познах свој глас). - 8. (Од зимус ме су походили мрази и ја). - 9. (Не мене, питајте Оног ко већ би). - "Анахорет у Њујорку" /циклус/. - Напомене. - "Душе се купају последњи пут" (1982): Лекција из

читања поезије: Липов чај. - Слепа улица. - Љубав стојећи. - Осезаније. - Песма. - Лекција из читања поезије. - Генерација за издавање. - Шетња. - Воз у 10 и 10. - Бродолом. - Лекција из читања карата: Палавестра, Лалић, Христић & ја у крчми код "Буфала" у Берлину. - Партија шаха с мексичким фигурама /циклус/. - Прстен /циклус/. - Белешка о овом издању. - "Поговор Сабраним делима Милорада Павића" (Александар Јерков "Нова текстуалност"). - "Прилог за библиографију Милорада Павића" (Јасмина Михајловић).

- *Hazarski rečnik*. Roman-leksikon u 100.000 reči. - Beograd, Prosveta, 1990; 298 str. (Džepna knjiga, Prosveta). /Издање мушког примерка/.
- *Hazarski rečnik*. Roman-leksikon u 100.000 reči. - Beograd, Prosveta, 1990; 298 str. (Džepna knjiga, Prosveta). /Издање женског примерка/.
- *Hazarski rečnik*. Roman-leksikon u 100.000 reči. - Beograd, Prosveta, 1990; 298 str. (Džepna knjiga, Prosveta). /Издање мушког примерка/.
- *Hazarski rečnik*. Roman-leksikon u 100.000 reči. - Beograd, Prosveta, 1990; 298 str. (Džepna knjiga, Prosveta). /Издање женског примерка/.
- *Predeo slikan čajem*. - Beograd, Prosveta, 1990; 395 str. (Džepna knjiga, Prosveta).
- *Predeo slikan čajem*. Roman za ljubitelje ukrštenih reči. - Sarajevo, Svjetlost, 1990; 395 str. (Savremeni jugoslovenski roman).
- *Српске приче*. Избор Раипа Ливада. - Београд, Књижарница Обрадовић, 1990; 219 + /2/ стр. (Библиотека Савремена књижевност). /Допуњено издање са: Смрт Милоша Црњанског. - Изврнута рукавица. - Смрт Светога Саве или Невидљива страна Месеца; виђена само два примерка овог издања/.

1991.

- *Унутрашња страна ветра или Роман о Хери и Леангру*. - Београд, Просвета, 1991; 98 + 115 стр. /Део романа штампан у обрнутом смеру/.
- *Hazarski rečnik*. Roman-leksikon u 100.000 reči. - Beograd, Prosveta, 1991; 298 str. (Džepna knjiga, Prosveta). /Издање женског примерка/.
- *Hazarski rečnik*. Roman-leksikon u 100.000 reči. - Beograd, Prosveta, 1991; 298 str. (Džepna knjiga, Prosveta). /Издање мушког примерка/.

1992.

- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1992; 406 стр. /Тврди повез/. /Издање мушког примерка/.

- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1992; 406 стр. /Тврди повез/. /Издање женског примерка/.
- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1992; 406 стр. /Меки повез/. /Издање мушког примерка/.
- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1992; 406 стр. /Меки повез/. /Издање женског примерка/.
- *Предео сликан чајем*. Роман за љубитеље укрштених речи. - Београд, Просвета, 1992; 398 стр. /Тврди повез/.
- *Предео сликан чајем*. Роман за љубитеље укрштених речи. - Београд, Просвета, 1992; 398 стр. /Меки повез/.
- *Унутрашња страна ветра или Роман о Хери и Леандру*. - Београд, Просвета, 1992; 98 + 115. /Тврди повез/.
- *Унутрашња страна ветра или Роман о Хери и Леандру*. - Београд, Просвета, 1992; 97 + 115. /Меки повез/.
- *Унутрашња страна ветра или Роман о Хери и Леандру*. - Београд, Просвета, 1992; 98 + 115. /Тврди повез/.

1993.

- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1993; 406 стр. /Меки повез; издање мушког примерка/.
- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1993; 406 стр. /Меки повез; издање женског примерка/.
- *Предео сликан чајем*. Роман за љубитеље укрштених речи. - Београд, Просвета, 1993; 398 стр. /Меки повез; први пут унети наслови за црна поља и сви наслови поглавља унети у текст/.
- *Унутрашња страна ветра или Роман о Хери и Леандру*. - Београд, Просвета, 1993; 97+115. /Меки повез/.
- *Гвоздена завеса*. Приче. Приредила Јасмина Михајловић. - Београд, "Бата", North American,"Орбис", 1993; 245 стр. (Све Павићеве приче и једна драма). Предговор Јасмине Михајловић; стр. 9-48. Библиографија: стр. 238-246.
- *Коњи светог Марка*. Приче. Приредила Јасмина Михајловић. - Београд, "Бата", North American,"Орбис", 1993; 216 стр. (Све Павићеве приче и једна драма). Предговор Саве Бабића; стр. 7-13. Библиографија: стр. 206-216. /Додате приче: Блато. - Живот и смрт Јоана Сиропулоса/.

- *Руски хрт*. Приче. Приредила Јасмина Михајловић. - Београд, "Бата", North American, "Орбис", 1993; 287 стр. (Све Павићеве приче и једна драма). Предговори Алена Боскеа и Драшка Ређепа; стр. 9-12, 13-23. Библиографија: стр. 278-287./ Додата прича: Карамустафини синови/.
- *Извртнута рукавица*. Приче. Приредила Јасмина Михајловић. - Београд, "Бата", North American, "Орбис", 1993; 214 стр. (Све Павићеве приче и једна драма). Предговори Зорана Глушчевића и Јована Делића; стр. 9-11, 12-23. Библиографија: стр. 207-214. /Додате приче: Плава цамија. -Плакида/.
- *Заувек и дан више*. Позоришни јеловник. - Београд, "Бата", North American, "Орбис", 1993; 134 + /2/. (Све Павићеве приче и једна драма). Библиографски прилози: стр. 111-136.

1994.

- *Унутрашња страна ветра или Роман о Хери и Леандру*. - Београд, Народна књига, Алфа, 1994; 97+115. (Библиотека Мега хит. Књига бр. 21).
- *Последња љубав у Цариграду*. Приручник за гатање. - Београд, Просвета, 1994; 195 стр. (Аутор карата академски сликар мр Иван Павић). /Тврди повез/.
- *Последња љубав у Цариграду*. Приручник за гатање. - Београд, Просвета, 1994; 195 стр. (Аутор карата академски сликар мр Иван Павић). /Меки повез/.
- *Запис на коњском ћебету*. Нове београдске приче. /Избор: Александар Јерков/. - Београд, Издавачка агенција "Драганић", 1994; 279 + /2/. (Библиотека "Београд", Књига 1). /Поговор/ Александар Јерков: Културна поетика и урбана имажинација; стр. 265-279.
Садржај: Кревет за три особе. - Пеглана коса. - Душе се купају последњи пут. - Инфаркт. - Коњица. - Укус соли. - Соба Андрије Анђала. - Допис часопису који објављује снове. - Двобој. - Извртнута рукавица. - Вечера у крчми "Код знака питања". - Три сврачија лета одавде. - Теразије. - Питања друге врсте. - Тајна вечера. - Лозинка. - Отровна огледала. - Доручак. - Монашки нож. - Липов чај. - Силазак у Лимб. - Атлас ветрова. - Борба петлова. - Запис на коњском ћебету.
- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1994; 406 стр. 90. Јубиларно издање (1984-1994). /Издање женског примерка/.
- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1994; 406 стр. 90. Јубиларно издање (1984-1994). /Издање мушког примерка/.
- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1994; 565 + /3/. (Библиотека Великих романа, Нова серија, Прво коло, књ. 3). /Издање мушког примерка; књига штампана 1994. године, у продаји се појавила 1996. године/.

- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Просвета, 1994; 565 + /3/. (Библиотека Великих романа, Нова серија, Прво коло, књ. 3). /Издање женског примерка; књига штампана 1994. године, у продаји се појавила 1996. године/.

1995.

- *Предео сликан чајем*. Роман за љубитеље укрштених речи. - Београд, Просвета, 1995; 394 +/5/ стр.
- *Последња љубав у Цариграду*. Приручник за гатање. - Београд, Просвета, 1995; 195 стр. /Меки повез; без карата/.
- *Летећи храм*. Поезија. Избор и поговор Драшко Ређеп. - Зрењанин, Градска народна библиотека "Жарко Зрењанин", "Зенит", 1995; 150+/5/ стр. (Библиотека "Феникс", књ.2). Садржај:
 Епитаф. - Симпосион. - *Horror vacui*. - Икар. - Љуљашка над кладенцем имена. - Едип. - Летећи храм. - Купидон. - Споменик незаном песнику. - Повратак Теодора Спана. - Покуда речи или силазак у јабуку. - Молитва шуми. - Немушти језик. - *Daimon florae*. - Огњено число. - Очи. - Сејач соли. - Палимпсест. - Деметра. - Запис на јабуци. - Похвала Теодору Спану. - Молитва за хлеб послат низ воду. - Велика сеоба Србаља 1690. - Четири звоника у Сент-Андреји. - Служба Рељи Крилатији. - Вечера у крчми код "Знака питања". - Епитаф "Код коња". - Лепенски вир. - На "Пијаци меса" у Бечу. - *Porta aurea*. - Близу Караматине куће у Земуну. - Ту, где је учио Острогорски. - Код "Јелена" у Будиму. - *Singidunum*. - У Копитаревој градини. - Роман о Троји. - Одисеј на острву Скиру. - Слово о песницима прошлих времена. - Анахорет у Њујорку. - Липов чај. - Слепа улица. - Љубав стојећи. - Осезаније. - Песма. - Лекција из читања поезије. - Генерација за издавање. - Шетња. - Воз у 10 и 10. - Бродолом. - Палавестра, Лалић, Христић & ја у крчми "Буфало" у Берлину. - Партија шаха с мексичким фигурама. - Прстен. - Последња љубав у Цариграду /песма из романа/. - Врт ужаса /проза/. - Шекспиров врт /проза/. - Биографија Дунава /проза/. - Напомене. - Драшко Ређеп, "Јер долазе из мрака" /поговор/.
- *Последња љубав у Цариграду*. Приручник за гатање. - Београд, Просвета, 1995; 194 +/2/ стр. (Аутор карата академски сликар мр Иван Павић). /Меки повез; са картама/.
- *Унутрашња страна ветра или Роман о Хери и Леандру*. - Београд, Просвета, 1995; 97+115. /На корицама репродукције слика академског сликара Ивана Павића/.
- *Медитеранске приче*. Избор и поговор Александар Јерков. - Подгорица, Октоих, 1995; 179 стр. (Награђени писци, Књига 1). /Тврди повез у 499 нумерисаних примерака/. Садржај:
 Блејзер боје мора. - "Веџудов" прибор за чај. - Прича о души и телу. - Једанаести прст. - Дуга ноћна пловидба. - Аеродром у Конављу. - Вечера у

Дубровнику. - Анђео с наочарима. - Блато. - Сувише добро урађен посао. - Карамустафини синови. - Икона која кија. - Крчма код седам сиса. - Коњи сватога Марка. - Александар Јерков: "Палимпсести медитеранских култура" /поговор/.

- *Медитеранске приче*. Избор и поговор Александар Јерков. - Подгорица, Октоих, 1995; 179 стр. (Награђени писци, Књига 1). /Меки повез/.
- *Трећи аргумент*. - Београд, Орбис, Бата, 1995; 50 стр. /Стрип по мотивима прича М. Павића: "Веџудов прибор за чај", "Коњи сватога Марка", Трећи аргумент" и песама: "Партија шаха са мексичким фигурама", "Роман о Троји"; Стефановић, Зоран (сценарио). Туџић, Зоран (цртеж). /Неколико примерака штампано на енглеском/.
- *Унутрашња страна ветра или Роман о Хери и Леандру*. - Београд, Просвета, 1995; 97+115.

1996.

- *Шешир од рибље коже. Љубавна прича*. - Београд, Агенција Драганић, 1996, 78 стр. /На корицама детаљ "Подног мозаика" Оливере Гаврић/Павић/.
- *Предео сликан чајем*. Роман за љубитеље укрштених речи. - Београд, Просвета, 1996; 394 +/5/ стр.
- *Отровна огледала*. - Врање, Књижевна заједница "Борисав Станковић", 1996; 95 стр. (Библиотека Стари дани). /"О писцу" Јасмине Михајловић, стр. 69-92; Књиге Милорада Павића, стр. 93-95/.
- *Гвоздена завеса*. Приче. - Београд, Драганић, 1996; 180 + /2/ стр. (Сабрана дела Милорада Павића у 10 књига).
- *Коњи сватога Марка*. Приче. - Београд, Драганић, 1996; 182 + /1/ стр. (Сабрана дела Милорада Павића у 10 књига).
- *Руски хрт*. Приче. - Београд, Драганић, 1996; 238 + /1/ стр. (Сабрана дела Милорада Павића у 10 књига).
- *Извртута рукавица*. Приче. - Београд, Драганић, 1996; 174 + /1/ стр. (Сабрана дела Милорада Павића у 10 књига).
- *Хазарски речник*. Роман-лексикон у 100.000 речи. - Београд, Драганић, 1996; 358 + /2/ стр. (Сабрана дела Милорада Павића у 10 књига). /Мушки примерак/
- *Предео сликан чајем*. Роман за љубитеље укрштених речи. - Београд, Драганић, 1996; 427 + /2/ стр. (Сабрана дела Милорада Павића у 10 књига).
- *Унутрашња страна ветра*. - Београд, Драганић, 1996; 87 + 75 стр. (Сабрана дела Милорада Павића у 10 књига).

- *Последња љубав у Цариграду*. Приручник за гатање. - Београд, Драганић, 1996; 207 стр. (Сабрана дела Милорада Павића у 10 књига; аутор карата академски сликар мр Иван Павић).
- *Анахорет у Њујорку*. Песме. *Био-библиографија Милорада Павића*. - Београд, Драганић, 1996; 421 стр. /163 + 258 стр./. (Сабрана дела Милорада Павића у 10 књига; аутор био-библиографије Јасмина Михајловић).
- *Позоришни јеловник. За увек и дан више. Поговор Сабраним делима Милорада Павића*. - Београд, Драганић, 1996; 182 + /1/ стр. (Сабрана дела Милорада Павића у 10 књига; поговор Александра Јеркова, под насловом "Од нове текстуалности до културне поетике"; стр. 111- 180).

Књиге разговора с Милорадом Павићем

1990.

- *Разговори са Павићем*. Одговори VI. Разговоре водио Милош Јевтић. - Београд, Научна књига, 1990; 128 стр.
- *Hazari, ili Obnova vizantijskog romana*. Razgovori sa Miloradom Pavićem. Razgovore vodila Ana Šomlo. - Beograd, BIGZ, Srpska književna zadruga, Narodna knjiga, 1990; 191 str. (Biblioteka Razgovori s piscima). Sadržaj: Dvesta godina pisac. - Prevoditi znači davati krv. - Ja nemam biografiju, imam samo bibliografiju. - Dve usmene tradicije, vizantijska i srpska. - Zelena soba. - Kako se ne bih bojao mržnje. - Lepoj priči nije potreban lep jezik. - Ja ne pravim od istine književnost, nego od književnosti istinu. - Nikom nije potreban doktorat da bi mogao sanjati. - Može li se filmovati Hazarski rečnik. - Đavo se ponovo rađa. - Hazari su prvobitno bili Jevreji. - Verski ratovi. - Tigrovi od papira. - Tri nebeske carevine. - Nek viđeno jednom već počne... - Rakija od koje se treći dan pada s konja. - Svet je bolji nego što izgleda na televiziji. - Roman kao skulptura. - Bio-bibliografski podaci o Miloradu Paviću (Jasmina Mihajlović). - Pogovor (Ana Šomlo).

1991.

- *Hazari, ili Obnova vizantijskog romana*. Razgovori sa Miloradom Pavićem. Razgovore vodila Ana Šomlo. - Beograd, BIGZ, Srpska književna zadruga, Narodna knjiga, 1991; 191 str. (Biblioteka Razgovori s piscima).