

Иван Панић

ТОП ОД ТРЕШЊЕ

скица за портрет једног Србина



ИВАН ПАНИЋ, рођен 1964. године у Београду. Дипломирао драматургију на Факултету драмских уметности у Београду.

Писао текстове за радио, телевизију и Фilm.

Аутор драмских комада *Сад се смеј*, *Сошире* (1990), *Сокраћов
ићескаменӣ* (1992), *Бол-болен* (1994), *Кад ћеши доћи*.

Иван ПАНИЋ

ТОП ОД ТРЕШЊЕ
скица за портрет једног Србина

ЛИЦА:

ЈАЋИМ ЈОТИЋ, Земљорадник, 49 година;

БОСИЉКА ЈОТИЋ, Јаћимова жена, домаћица, 45 година;

ЖИВОЛИН ЈОТИЋ, Јаћимов ћедо, артиљеријски наредник,
Солунац, из небеске Србије;

ОБРЕН МИЈАЈЛОВИЋ, истражник, 49 година.

1.

*Ноћ. У њозадини – њој славуја. Јаћум и Босиљка сілавају, свако на својој
сітрани кревећа. Затим музика – тијана српска фрулица. Улази Живојин,
у униформи артиљеријског наредника српске војске.*

ЖИВОЛИН: Јаћиме.

Јаћум сілава.

ЖИВОЛИН: О, Јаћиме!

Јаћум се мешикољи.

ЖИВОЛИН: Мир – но !

Јаћум скаче из кревећа, заузима сілав.

ЖИВОЛИН: Груди, стомак и дупе у винкл! Брада уздигнута, око бистро,
гледа у свог наредника ко у мајку! Став војнички, дрзак а
смеран – српски! Тако ваља, унуче мој!

ЈАЋИМ: Ђедо! Ти ли си, море?!

ЖИВОЛИН: Јок, бре, него покојни Франц Фердинанд и онај принц Еужен
Савојски заједно! Ја, него како, Живојин Јотић, артиљеријски
наредник пете пољске батерије 10. пук Шумадиске дивизије
првог позива, у слики и прилики! Помоз Бог, соколе мој!

ЈАЋИМ: Бог ти на помоћ, ђедо, и добро ми дошо!

(Целива руку Живојину)

Одавно те нема, одавно ме већ ниси полазио. Како си ми,
ђедо? Шта има ново у небеској Србији?

ЖИВОЛИН: Добро је, унуче мој, фала Богу и тебе на питању! Ви?
Босиљка, деца? Здрави, живи?

ЈАЋИМ: Живи и здрави, Богу хвала, не жалимо се...

ЖИВОЛИН: Ал, ко велиш – могло би боље?

ЈАЋИМ: Боље би увек могло, ђедо. Тешко је данас у Србији, не знам
је ли када било теже ...

ЖИВОЛИН: Било је, унуче мој, још како је било! Него, слушај... Поора ли
ти ону моју њиву, доле, покрај церове шуме?

ЈАЋИМ: Још ми није редна, ал биће ови дана, само да потраје лепо време.

ЖИВОЛИН: Е па, немој. Нека је.

ЈАЋИМ: Што, ћедо? Добра је то њива, греота је баталити...

ЖИВОЛИН: Слушај, Јаћиме... Има једна друга њива – прима квалитет, сортимент! Плодна што само бити може. И она сад – ома, без одлагања, брза брзина вешта вештина! – тражи орање. И то дубоко орање, Јаћиме мој.

ЈАЋИМ: Која је то њива, ћедо?

ЖИВОЛИН: То је душа Србинова. Послушај ме... Нека оне њиве покрај церова забрана. Оро је њу мој ћед, па мој отац, па ја, па твој отац, па сад ти, а сутра ће, ако Бог да, и твоја деца. Не бригай се за њу, неће она мајкати. Доће и зануј време. Него ти, унуче мој, ову другу да поореш... Јес чуо, Јаћиме? Јесе разумемо нас два?

ЈАЋИМ: Разумемо се, ћедо.

ЖИВОЛИН: Шта си разумео, Србине?!

ЈАЋИМ: Разумео сам душу да намирим, госин наредниче!

ЖИВОЛИН: Ај сад, одмори. И нерадник одмара, а неће домаћин... А зарана, уз помоћ Божију, на извршење. Поздрави ми Босиљку, децу изљуби, а Светом Николи сутра у оној цркви свеђу да упалиш. То да ти буде адет пре сваког посла који почињеш.

Живојин одлази. Чују се први љећли.

БОСИЉКА: Јаћиме... Које је доба?

ЈАЋИМ: Спавај, Босиљка. Тек су први петли.

БОСИЉКА: Јес то причо с неким, ил ми се приснило?

ЈАЋИМ: Приснило ти се, Босиљка. Спавај.

Босиљка засићи. Јаћим отвори прозор. Дисије дубоко, пуним љућима. Из њозадине – тијана фрулица.

2.

Јаћим заоштарева секиру. Улази Босиљка, са канашама у рукама, усред свакодневног посла. Подозриво посматра Јаћима.

БОСИЉКА: Шта би с орањем, Јаћиме?

ЈАЋИМ: Сучим?

БОСИЉКА: С орањем.

ЈАЋИМ: Мислиш, с орањем? Биће, биће...

Јаћим пробава оштицу секире на прсту, настапавља да заоштарева. Босиљка ћа посматра још подозривије,

БОСИЉКА: Кад?

ЈАЋИМ: Шта?

БОСИЉКА: Каће бити орање?

ЈАЋИМ: Мани, жено, видиш да оштрим алат!

БОСИЉКА: Откад се, Јаћиме, њива оре сикиром?

ЈАЋИМ: Е, ова њива се тако оре!

БОСИЉКА: А која је то њива што се сикиром оре, баш да видим!

ЈАЋИМ: Ево, ова!

(Удари се ћесницом у груди)

Слушај, бре жено!... Знаш ли ти шта је душа Србинова? И то је њива – прима квалитет, сортимент! – плодна што само бити може! Ј она тражи орање, и то дубоко орање! Ома, сад, без одлагања! Брза брезина, вешта вештина!

БОСИЉКА: Бога ти, Јаћиме, да ти није покојни ћедо отоич у сан долазио?

Јаћим заоштарева, на жену ни не погледава.

БОСИЉКА: То ли је! Опет си ћеда уснио?! Значи, на тебе у кући да не рачунамо, док не истераш то што ти весели ћедо у главу смести!... Пролеће је, црни Јаћиме! Посла колко волиш!

ЈАЋИМ: Не бој се, Босиљка, није посо зец, па да утекне.

БОСИЉКА: А лепо мене данас вели попадија Госпава – Откуд то, Босиљка, да ти човек јутрос порани у цркву, па још свећу упали? Чуди се жена, зна да у цркву свраћаш само о Божићу и Ускрсу, и кад нам за славу колач секу! Да га није опет уватило оно његово? – пита, а ја, санђим, не знам на шта мисли, те се правим невешта – Које, море, Госпава? Па оно, зна – вели, а све ме овако, испод трепавица, погледава...

ЈАЋИМ: Босиљка...

БОСИЉКА: Немој, Јаћиме, ако Бога знаш! Последњи пута кад ти се ћедо приснио, продасмо Булу и Ружу да купимо кобилу! Оно, јес, ождреби се она, ено јздребенце трчка по родини, нек је живо и здраво – ал, од Буле и Руже колко смо млека добијали, то од сви други крава заједно не мож да скупимо!

ЈАЋИМ: Босо...

БОСИЉКА: А што?!... Што је весели ћедо воло коње, и у кадру, док је служио, није се одваја од своје кобиле! Ал, мој Јаћиме, кад се твој ћедо на кобили кроз село пролазио, у Београду си аутомобиле на прсте мога да избројиш! Ти си данас валда једини који на коњу у крчму иде!

ЈАЋИМ: Босиљка.

БОСИЉКА: Јел слушаш ти мене, црни Јаћиме?!

ЈАЋИМ: Тури у шареницу проје, лука, сира и пршуте... И бутлију љуте, оне из дудова бурета.

БОСИЉКА: Куд ћеш, море?!

ЈАЋИМ: У гору.
(*Ode*)

БОСИЉКА: Мајко Божија, Света Петко и Огњена Маријо, Ви помозте да на добро изиђе...

3.

Јаћим излази на Јелашински йројланак, на коме је само једно дрво. Седа, уморан, у ладовину под крошињом. Остапавља секиру, вади из шаренице ракију и йонуде, ше се мало привати. Из Јелашине – шијана фрулица Улази Живојин.

ЖИВОЈИН: Огладнело се, а, соколе мој?!

ЈАЋИМ: Помало, а поваздан, ћедо! Деде, привати се ити!

ЖИВОЈИН: Ако, ако, Србине брате, само се ти заложи. Ја, што сам појо – појо сам... Него, како велиш? Иде ли работа?

ЈАЋИМ: Море, слабо ... Ево, трећи дан лутам по Јелашевцу, па ништа.

ЖИВОЈИН: Нека је трећи. Трипут и Бог помаже.

ЈАЋИМ: Никако да нађем добро дрво. Ил је кратког доземка, ил љуто, изувијано, ко гује на легалу, Бог да те сачува!

ЖИВОЈИН: Тражи, Јаћиме. Тражи, и даће ти се.

ЈАЋИМ: Најгоре ми што кућу начисто запостави. Босиљка само дува, најрађе би ме мотком по леђима. Све напусти, остави сред посла, Бог зна како ће се ово свршити...

ЖИВОЈИН: Свршиће се како си почо и како верујеш, унуче мој! Не клони духом! Само немој да си млак, јел горег отога нема!... Причах ли ти за поручник Станојла, из оног села Смедеревац, крај Неготина, на Тимоку?

ЈАЋИМ: Јок, море.

ЖИВОЈИН: Оно кад се, на Чукама, пред оном црквом у Скочивиру, вратио у ров с бугарским гелером у врату?

ЈАЋИМ: Приповедај, ћедо, приповедај!

ЖИВОЈИН: Доктор Врачевић убледо, не мож да верује да човек шета с тако тешком раном. А Станојло се само смеје – Шта ви је, људи, малко ме окрзнуше по шију! Ужурба се доктор, припрема операцију, ми се сви окуписмо око Станојла, кад! – ете ти га посилни Милисав... Госин поручику – вели – отеше ни Бугари од нашу чету два митрольеза! Рипи Станојло, те рикну – Зар од нашу чету митрользи, дете им њино и милег им месеца?! Чекај, море!... Докторе, везуј онај стари завој! Нема операција, док не врнем митрользи!... Џабе смо га

опомињали, Станојло ни да чује. Навлачи чизме, и само псује. Уто, ко за инат, запраште митралези с бугарске стране, а Станојло – Ете ги, саде Бугарета на нас пуцау с наши митролези! Чек, море, саће ви свима покажем, дете ви ваше!...

И оде!

ЈАЋИМ: Оде?!

ЖИВОЛИН: Оде!

ЈАЋИМ: Де, бре, оде?!

ЖИВОЛИН: Оде!... Не прође ни фрталь сата, кад – бум! трас! рата– тата! Митралези, брђани, рововци! – читав оркестар, море! Потраја то пола часа, те настаде мир. А с брега – ете га Станојло! Бре, браћо! – виче. – Повратисмо ми наши митролези, и узemo од Бугари још два њина!... Па, онако радостан, знојав, каљав, хукну и седе на столицу, а доктору – Деде, докторе, сад вади гелер, а ти, Милисаве, поручи тамо да туру једно слађе кавенце за чика Станојла!... Ајд сад, Јаћиме, уздравље, па даље ради како мислиш.

Живојин оде. Јаћим затвори шареницу. Усптане, забаџи секиру на раме. Крене, ѡа сітане. Лагано се окрене. Гледа у оно једино дрво, на које је до малочас био наслоњен. Прилази му, иде око њега ко мачак око сланине, заслеђа ѡа са сви сітрана. Онда затијури шајкачу на ћојиљак, ѡа се засмеје, да одјекне Бјелашевцем.

4.

Босиљка у дворишту, рани живину. Долази Јаћим, зајатурен, задихан, ал задовољан, и јарезадовољан. На рамену му дебло.

ЈАЋИМ: Здраво живо! Сретан рад!

БОСИЉКА: Мене сретан, а тебе?... Шта ти је то, црни Јаћиме?!

ЈАЋИМ: Дрво, брате. Видиш валда.

БОСИЉКА: Да је дрво – видим. Ал, какво – не смем ни да питам.

ЈАЋИМ: Што, море? Питај слободно. Трешњево.

БОСИЉКА: Трешњево?...

ЈАЋИМ:

Дивље, тврђе од камена! Звонило ко црквено звоно, док сам га секо!

БОСИЉКА: Шта ћеш с њиме, Јаћиме?

ЈАЋИМ: Да нећу ништа, жено, не би га обаро и овако, на рамену, теглио чак озгоре.
(Задева)
Трешњичица родила, од рода се саломила!

Јаћим оде. Босиљка гледа за њим, креши се и мрмља.

5.

Јаћим у радионици, обрађива парешињевину. Живојин седи с краја.

ЖИВОЈИН: Топ! Артиљериско оруђе за општу подршку пешадиски јединица! Упамти, Јаћиме, унуче мој: да није нас, артиљераца – онај прашинар репоња нос из рова не би промолио! Како би он, пусти несретник, на бомбу и нож јуришо, да ми претходно не распалимо бараж разорном, с кошењем лево и десно, те од непријатеља питуначинимо?! Џодисо би репоња без тобије, па би у том ћодисању душу на нос испустио! Ми смо, бре, за њега господа! Кад друmom јаши батерија, па мамузе звецкају и каре такарају – репоња, бре, има да држи десно и да бега с пута! Тако је правило, од Бога дато! Јер, зна он, ненавидник христијански – де бундева рупу начини, ту орас не запушава! Јес разумео, унуче мој?!

ЈАЋИМ: Разумем, госн ћедо!

ЖИВОЈИН: Шта си разумео, чедо моје?

ЈАЋИМ: Разумео сам, ћедо, де бундева пробундева – ту орас не запушава!

ЖИВОЈИН: Врло добро, Србине!

ЈАЋИМ: Старају се, госн наредниче!

ЖИВОЈИН: А тебе, видим, то дрводеље добро иде?

ЈАЋИМ: Иде, вала, ни сам не знам како... Увек сам, некако, најбоље воло с дрветом ...

ЖИВОЛИН: То ти од покојног стрица Драшка остануло... Имо је мој
Драле златне руке, и у сваком оном прсту по један занат. А
од пустог дрвета – само живе људе што није правио! Липа,
јова, клен, храст, габар, јасен, трешња! – за њега тајне није
било! Кад оде у гору да руши она стабла за обловину – то је
било за stati, па гледати! Одмери оно дрво од корена до
врха, куцне га овамте, куцне га онамте, и само ако каже:
може! – сечи, брале, бољега отог нема!... Треба ти каца за
купус, ил буре за љуту? Може! Паоци за точак, ил цела
кола? Може! Кревет, креденац, сто и столице? Само дођи
код Драла, и тури шајкачу за уво! Из пустог Београда су, бре,
долазили код њега, таки је мајстор био! Па ето, и тај алат,
што ти сада радиш, њему је припадо! Ево, ово ренде, на
пример... Шта пише на њему, јел видиш?

ЈАЋИМ: Д. Ј.

ЖИВОЛИН: Д. Ј. – него како. Драшко Јотић. Од граба га тесо, а нож је
сам ково, јер и ковач је мој Драле био. Само га оштрог држи,
нема тог дрвета де неће шушка, ко перце, да одлети!

ЈАЋИМ: Не сачека он мене, ћедо, а толко сам о њему слушо, и од
ћаће, и од други из села...

ЖИВОЛИН: Сачеко би он тебе, унуче мој, па би ти се радово какогод и
отац ти, само да не би они злотвора... Ушуњаше се једну ноћ
у двориште, оног лета Господњег четрес четврте, одма иза
Петрова дне. Псе намамише месом, те и поклаше, да не лају.
Онда се притијише, тамо, код штале, у заседу. Знали су да је
Драле то вече из горе дошо, да се пресвуче и запере.
Дојавише им издајници и одроди српски, што су у нашу кућу,
ко у своју, улазили. Последње парче леба, последњи цак оног
брашна делисмо с њима, а они, валда да нам захвале, забише
нам каму у леђа... И кад је Драле мој у зору, још снен и топо
од кревета, пошо да се врати у јединицу, увати га она црна
тројка и ту, на прагу кућноме, де смо сламу за Божић
разастирали, преклаше га камом, да му се глава замало од
тела одвоји... У, славу им њину! Јабуку ми узбраше, никад је
прежалио нисам.

(Тврдо, војнички, џесницом оштаре сузу)

ЈАЋИМ: Немају ти славе, ћедо, нити су је икад имали. Да су славу
славили и у Бога веровали, не би звезду с неба скидали, у крв
је мочили и на чело метали.

ЖИВОЛИН: Јабуку, од злата јабуку, узбраше ми, злотвори.

Обојица мрачни, натиштени, зађуће, и само се још чује ударац оноћ алатића о дрво, резак и звонак, док Јаћим обраћива тврђу трешињевину.

6.

Јаћим завршио той. Той има цевку, кару и тачкове с таоцима – све како вала и како доликује. Стоји Јаћим крај њега, па суче брк и удара му последњи ћланци. Улази Босиљка, крећи се.

БОСИЉКА: Шта је ово, црни Јаћиме?!

ЈАЋИМ: Топ, видиш валда.

БОСИЉКА: Каки, море, топ, ако Бога знаш?!

ЈАЋИМ: Леп. Трешњев топ. Ко и онај у Црнога Ђорђија.

БОСИЉКА: А оће то чудо да опаљива?

ЈАЋИМ: Него шта него ће да опаљива!

БОСИЉКА: Куку мене и Света Богородице...

ЈАЋИМ: Да ми извадиш, Босиљка, ћедову униформу из ковчега. Да је изветриш и опеглаш, јел сам намеран да је наскора облачим. Јес разумела?

БОСИЉКА: Море, Јаћиме, слушај ти!... Ниси ти мене наредник, а ја тебе регрут, да ме тако муштраш! То се ти тако с другима разговарај!

ЈАЋИМ: Ајд сад. Вольно и на извршење.

7.

Јаћим поред топа. На њему је униформа наредника српске војске. О рамену двоглед. Утешнући ко за ёзверцир, свако дужме закоћано, оласач притешнући. Шајкачу нахерио на десно уво, брк уредно топикресан. Чизме цакле ко да су од сипакла, леђа тправа, тоглед бисићар и чврсћ, а мек. У целој Србији – од Саве до Ибра и од Дрине до Тимока – нема йоноснијег и изгледнијег Србина од њега. У позадини – тијана фрулица. Улази Живојин.

ЖИВОЈИН: Алал вера, див – јуначе! Алал вера, соколе мој! Тако се носи Србин и српски војник!

ЈАЋИМ: Госн наредниче, стање је ратно! Батерија спремна за дејство по непријатељским рововима!

ЖИВОЛИН: Јел видиш оно гумасто дрво тамо, повише оне чуке?

ЈАЋИМ: Видим!

ЖИВОЛИН: Јел видиш ону црну линију испред дрвета, што се пружа источно, иде околу оне стене и наједаред сурдукне у онај тамо јарак?

ЈАЋИМ: Видим!

ЖИВОЛИН: То су наши ровови. А јел видиш ону другу, жуту линију испред шуме, у смеру запад – северозапад?

ЈАЋИМ: Видим!

ЖИВОЛИН: То су непријатељски ровови. Дедер, Србине, командуј!

ЈАЋИМ: Разумем! Послуга! – на своја места! Елементи за прву батерију! Нишанска тачка! – чука пред церовом шумом! Даљина! – хиљаду шест стотина! Здесна топовима, разорном! – пали!

Ођекне канонада, као небо да се цећа. Јаћимов īprešnjev ītoč цимне, задими.

ЖИВОЛИН: (Пева, да се све ори)

Јаћим Јотић пали топа, затресла се сва Јевропа! Затресла се сва Јевропа!

ЈАЋИМ: Поправник педесет и два! Даљина! – хиљаду пет стотина! Постри, с кошењем, разорном! – пали!

ЖИВОЛИН: Тако, соколе мој! Тако, Јаћиме!... У, дете им њино, пренуште ки пилци!... Дедере, пошкропи и мало шрапнелом, видиш да наше репоње већ устају из ровова, оће да јуришу на бајонет!

ЈАЋИМ: Даљина! – хиљаду три стотине! Распрскавајућом, кошењем с лева на десно, по пет! – пали!

ЖИВОЛИН: С вером у Бога, за Краља и Отаџбину, јуриш, јунаци!
Уууураааа!!!

Канонада све јача, све силнија. У йозадинин – жаћор и мећеж бојноћа йоља. У Јаћима бије ћедово срце и он сићоји ко храсић, крај оноћ своћ йоћа, коћа је својим рукама начинио, и не љлаши се никоћа, до Бога.

8.

Сто. Две стпалице. Лампа. На једној стпалици седи истражник Обрен Мијајловић, задубљен у папире. Улази Јаћим. Обрен не диже главу, дуго лисаја папире.

ОБРЕН: Име?

ЈАЋИМ: Јаћим.

ОБРЕН: Презиме?

ЈАЋИМ: Јотић.

ОБРЕН: Место становања?

ЈАЋИМ: Село Пилатовићи, покрај Пожеге.

Обрен дуго лисаја папире.

ОБРЕН: Седи, Јаћиме, седи, што стојиш?

Јаћим седне.

ОБРЕН: Пушиш?

ЈАЋИМ: Не, фала.

ОБРЕН: Кафу, сок? Чай?

ЈАЋИМ: Не, фала.

Обрен дуго лисаја папире.

ОБРЕН: Ти си, Јаћиме, 13. маја 2000. године, на Равној Гори, опаљивао из артиљеријског оруђа ручне израде?

ЈАЋИМ: Јесам.

ОБРЕН: Којом приликом си на себи имао униформу наредника српске војске?

ЈАЋИМ: Имо сам.

ОБРЕН: О каквом оруђу се ради?

ЈАЋИМ: Ради се о трешњевом топу, кога сам ја, с ови десет прстију, направио у својој радионици... Оно, кад врућим гвожђем прошири цевку на шес сантима, помисли да идем до осам ипо, ал одустадо, јер топ не би имо добар изглед...

ОБРЕН: С једне стране цевке је писало – Ето мене, ето вас?

ЈАЋИМ: Јес, вала, баш тако је писало.

ОБРЕН: А с друге?

ЈАЋИМ: Рат Турцима.

ОБРЕН: Турцима?

ЈАЋИМ: Турцима.

ОБРЕН: А којим то Турцима, Јаћиме?

Jaćim krenem, taa cītanem.

ОБРЕН: Знаш ли ти, Јаћиме Јотићу, да се теби, због тог твог трешњевог топа и опаљивања на Равној Гори од 13. маја 2000. године, на терет ставља кривично дело недозвољеног држања оружја из члана 33. Закона о оружју и муницији?

ЈАЋИМ: Нисам знао.

ОБРЕН: Е, сад знаш. Даље ћеш бити предат у надлежност истражном судији у Титово Ужице...

ЈАЋИМ: Де?

ОБРЕН: У Ужице.

ЈАЋИМ: А, у Ужице.

ОБРЕН: Не паметуј ми много, Јаћиме... Топ ти се до даљњег одузима, а судски вештаци ће утврдити да ли је у питању опасно оружје, којим си могао да угрозиш животе људи... Слободан си.

ЈАЋИМ: Могу да идем кући?

ОБРЕН: Сретан ти пут.

Jaćim krenem, taa cītanem.

ЈАЋИМ: Обрене.

ОБРЕН: Шта је?

ЈАЋИМ: Да те питам нешто.

ОБРЕН: Питај.

ЈАЋИМ: Ко ме оцинкари?

ОБРЕН: Их!

ЈАЋИМ: Фала ти.

ОБРЕН: Чекај, сад ја тебе нешто да питам... Врати се, седи, да попијемо по једну.

Јаћим се врати. Обрен изводи из столова флашу и чашице.

ОБРЕН: Реци, колико се ти и ја знамо?

ЈАЋИМ: Откад знам за себе, знам и за тебе. Прве смо комшије од вајкада били.

ОБРЕН: Заједно смо расли, седели у истој клупи. Увек си био на своју руку, ал сад га претера... Па, где ти, човече, на памет паде да правиш топ?! И то ти још мало било, него га однесе на Равну Гору, да опалујеш из њега – на кога?! На власт? На државу? И то 13. маја, на Дан безбедности?!... Јеси ти луд, бре?! Имаш породицу! Узми се упамет, док не буде касно! Данас глава пада ни за шта!

ЈАЋИМ: Не разумеш ти то, мој Обрене... Прорадила у мене крв ћеда Живојина Солунца. Не би се смирио, да нисам топ завршио... А ви сад радите своје, како знаете и морате.

ОБРЕН: Кажем ти, Јаћиме, као брату ти кажем – чувай се... Ти знаш како ти је деда прошао.

ЈАЋИМ: Знам, Обрене. Не заборавља се то.

Јаћим и Обрен се дуго гледају. Обрен први обори главу.

ОБРЕН: Тако је време било тада, шта да се ради... Знало се за Живојина да је јатак. Старији син, Драшко, озлоглашени четнички командант... Мој стари је све учинио да ти спасе деду, али није се могло.

ЈАЋИМ: Боље би било да се није толко трудио.

ОБРЕН: Шта хоћеш да кажеш?

ЈАЋИМ: Из четири рата изнео је мој ћед Живојин живу главу на рамена. Само из оног вашег ослобођења није. Ни данас му гроба не знам... Знаш ти, Обрене, шта ја очу да кажем. Све ти знаш.

ОБРЕН: Ти, Јаћиме, видим, живиш у прошлости. Није ово више време четника и партизана.

ЈАЋИМ: Право збориш, Обрене. Нема данас у Србији ни четника, ни партизана.

ОБРЕН: Прошло је то одавно, заборавило се.

ЈАЋИМ: Прошло, не повратило се.

ОБРЕН: Ушло се у нови век, у нови миленијум. Све су то авети прошлости.

ЈАЋИМ: Ја. Баш авети.

Обрен и Јаћим се дуго гледају.

ОБРЕН: Е, мој Јаћиме, мој Јаћиме... Није оној Босиљки лако с тобом.

ЈАЋИМ: Још је теже мене с њом.

ОБРЕН: Ај, па живео.

ЈАЋИМ: Живео.

9.

Глуво доба. Босиљка сіјава у кревету. Јаћим седи поред прозора, за гледан у ноћ. У позадини – шијана фрулица. Улази Живојин.

ЖИВОЈИН: Знаш ли ти, унуче мој, шта нама, тобијама, Танаско Рајић остави у аманет?

ЈАЋИМ: Ђедо...

ЖИВОЈИН: Топ се непријатељу не оставља! Никада, ни по цену главе!

ЈАЋИМ: Ђедо, ја нисам...

ЖИВОЈИН: И кад одјекне она последња команда артиљеријска, онај задњи крик пред самртни ропац тобије: На картеч! – има, баћо, да извршујеш, да опслуживаши и браниш оног свог топа, све докле ти и онај најмањи дамар у телу откуцаја! Јел то јасно?! Јес разумео??!

ЈАЋИМ: Разумео сам... Знам...

ЖИВОЈИН: Шта си разумео, Србине?!

ЈАЋИМ: Нисам тео, ђедо...

ЖИВОЈИН: Кад смо ономад, петнајесте, у Пећи, пред оно повлачење кроз пусту Албанију, закопавали, по мрклој зимњој ноћи, наше топове, ко деца смо плакали, ми, борци са Куманова и Цера! И, плачући, тепали им, ко чеду најрођенијем – Немањо мој, Урошу мој, Милошу мој, зар ја, руком својом, раку да ти копам и овде, на корак од туђине, сарањујем?... А оно кад је,

на Космају, нишанција Лазар Чокић из Ковачевца, и уз њега послужилац Јаков Шарчевић из Мале Моштанице, одбио да се повуче са положаја и остави Шваби топ?! Подјеј гранату, Јакове, брате, дошо земан да се гине! – виче Лаза, а грешни Јаков само ћути, ал додаје гранату, разорну, ко дукат жуту, а усне му дошли оваке, ко оном оловком танку линију да си повуко! Напипа и она пуста швапска хаубичка батерија, ал њи два, ко да и је мајка у змијску кошуљицу обукла, не одступају ни за педаљ, него само пуне и опаљивају, и пустоше швапску пешадију! Уто видеше то и друге наше батерије, те се вратише послуге на већ напуштене положаје и Срби, унуче мој, одишише тај дан Швабу са Космаја!... Није тобџија ко за свога топа није спреман главу да потури под оштрицу, Јаћиме мој! Ко и за барјак што се гине, тако се топ до последњег даха брани!... А ти? Предаде топ без борбе, покисо ко миш у расолу!

ЈАЋИМ: Узеше ми... Нисам тео...

Јаћим и Живојин ћуће. Јаћим се скућрио на оној сітолици, најрадије би да ћа нема, да може у црну земљу да проћадне.

ЖИВОЛИН: Оди, синко. Оди вамо... Гле! Ево Србије, мајке, прострла се пред нама, ко она пуста бисерли марама девојачка... Ено Шапца и Ваљева, Ужица и Краљева. Ено Крагујевца и Књажевца, Прокупља и Крушевца, Београда, Пирота и Пожаревца, Куршумлије, Врања и Милановца. Ено Ниша и Лесковца, Чачка и Обреновца, Параћина, Ђујије, Пазара, Варварина, Бора, Зајечара... А планине – Маљен и Сувобор, Рудник и Златибор, Копаоник, Радан и Гледић, па Столови, Хомоље, Варденић. И Чемерно, Јухор и Јелица, па Голија, Озрен, Кукавица, Повлен, Дукат, Бељаница, Дели Јован, Цер, Видојевица, Жар планина, Јавор, Тара, Фрушка гора, Гребен и Шара, Златар, Влашић и Медведник, Кучај, Авала, Котленик, Видлич, Ртањ и Мироч, Жељин, Радочело, Гоч... Онда реке – Дунав, Сава, Ветерница и Морава, Јабланица, Рзав и Бјелица, Пуста река, Лаб и Ситница, Колубара, Јадар, Моравица, Уб, Тамнава и Лепеница, Рашка, Клина и Дреница, Тимок, Пек и Црница, Јерма, Млава, Чемерница, Увац, Рзав, Кубршица, Пепельуша, Грза и Власина, Рача, Тамиш и Расина, Гружка, Раља и Лужница, Сcrapеж, Дрина, Каменица. ... Видиш ли, синко? Видиш ли, Јаћиме?

ЈАЋИМ: Видим, ћедо мој, ко на длану видим...

ЖИВОЛИН: А видиши ли она места, она светила, што свиткају у ноћи, ко кандила за оним олтаром?... То су Куманово, Битољ, Брегалница, Тимок, Џер и Жировница. Ено Једрена и Рама, онда Облакова, Дебра и Елбасана. Косово равно и пуста Албанија, па Ветреница и Кајмакчалана... Гле, Јаћиме! – свуда пусти крстеви, један до другога. Збили се ко војска у оном строју, огромном и непрегледном. А на крстевима имена, броја им се не зна. Више имена, него што је у Србији планина и река... Алекса, Братољуб и Велимир...

ЈАЋИМ: Љубиша, Драгојло и Крстимир.

ЖИВОЛИН: Боривоје, Стојко и Славиша...

ЈАЋИМ: Станимир, Марко и Небојша.

ЖИВОЛИН: Па Момчило, Обрад и Новица...

ЈАЋИМ: Првослав, Рајко и Добрица.

ЖИВОЛИН: А тамо, гле! – Градимир, Завиша и Дарко...

ЈАЋИМ: Милоје, Спасоје и Жарко!

Живојин одлази. Јаћим, у заносу, не примићује његов одлазак.

ЈАЋИМ: Страхиња, Мирко и Негован, Стојадин, Паун и Милован...

БОСИЉКА: Јаћиме!... Шта причаш то, црни Јаћиме?

ЈАЋИМ: Па Остоја, Петар и Миленко, Светолик, Милан и Раденко...
(Као да се буди)

Босиљка, ја дадо топ... Дадо топ, Босо.

Босиљка усipaје, одводи Јаћима, покрива га и усiављујe.

БОСИЉКА: Спавај, Јаћиме... Ружно си уснио...

ЈАЋИМ: Дадо топ...

БОСИЉКА: Шишиш... Спавај, Јаћиме мој. Спавај...

10.

Јаћим оштари секиру. Улази Босиљка, хутике га и посматра.

БОСИЉКА: Оштриш, Јаћиме, оштриш?

ЈАЋИМ: Оштрим, видиш валда.

БОСИЉКА: Опет се спремаш у гору?

ЈАЋИМ: Опет.

Ђуше. Струџање бруса ћо оном сечиву.

БОСИЉКА: Јел по трешњевину?

ЈАЋИМ: По трешњевину.

БОСИЉКА: А што?

ЈАЋИМ: Знаш ти.

БОСИЉКА: Ма, знам ја, ама... Не можеш ти, Јаћиме, начинити топова, колко они могу да одузму.

ЈАЋИМ: Нека, Босиљка. Знам и ја своје. Колко год да одузму – може Јаћим да начини и више.

Ђуше. Јаћим пробава оштарину, па настапави да заоштарева.

БОСИЉКА: Ево ти шаренице... Имаш проје, сира, лука и пршуте. И флаша љуте, оне из дудова бурета.

Јаћим најло прекида оштарење, гледа у Босиљку. Реко би нешто, ал џа речи зађуше. Погнуше главе, стиснуши зуба, заоштарева секиру, још брже и силније.

БОСИЉКА: Ајде, па с Богом пошо и довиђења.

Босиљка крене. Јаћим брзо устане, зашакари секиру у онај јан.

ЈАЋИМ: Босиљка!

Босиљка стапа, окрене се. Јаћим и Босиљка се захрле.

БОСИЉКА: Иди брзо, па се што пре врати.

ЈАЋИМ: Босо моја, смиље моје и босиље...

У позадини – шијана фрулица. Мрак.